



ЧЕРКАСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ,
СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ І МИСТЕЦТВА
КАФЕДРА ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні студенти, аспіранти, викладачі!

Запрошуємо Вас взяти участь у V Всеукраїнській науковій конференції
**«ТРАДИЦІЇ ТА НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ У РОЗВИТКУ
СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА»**

яка відбудеться 30 листопада 2018 року

Мета проведення заходу – визначити умови та застосування сучасних інноваційних технологій у розвитку мистецтва та взаємозв'язку викладача і студента в особистісно-професійному зростанні.

ОСНОВНІ ПИТАННЯ, ЩО ПРОПОНУЮТЬСЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ:

- Вплив сучасних тенденцій мистецтва на реалізацію митця як особистості
- Актуальні проблеми в образотворчому мистецтві та дизайні
- Визначення ролі традицій у розвитку образотворчого мистецтва та дизайну
- Сучасний художній процес та соціокультурні пріоритети сьогодення
- Психолого-педагогічні засади ефективної організації навчальної та наукової діяльності студента у вищому навчальному закладі

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ:

м. Черкаси, вул. Остафія Дашкевича, 24, Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, корп. № 4, ауд. 368 кафедра образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва (зупинка «Драматичний театр» та «Площа соборна»).

Робочі мови конференції – українська, російська.

Форма участі – заочна.

Для участі у конференції просимо надіслати до **26 листопада 2018 року** на електронну адресу **poluden23@gmail.com** (у окремих файлах з назвами на кшталт: Петренко_тези, Петренко_заявка, Петренко_квитанція):

- **заявка для участі у конференції** (бланк заявки додається);
- **текст тез** (3 сторінки), оформлені відповідно до вимог (інформація додається);
- відскановану (сфотографовану) **копію квитанції про сплату вартості тез.**

Оргвнесок

Для участі у конференції та розміщення тези в електронному збірнику необхідно сплатити оргвнесок у розмірі **80 грн.** (входить оплата за розміщення матеріалів на сайті, верстка збірника, редагування текстів, друк сертифікату) або друк тези у збірнику необхідно сплатити оргвнесок у розмірі **150 грн.** (входить оплата за отримання збірника конференції, верстка збірника, редагування текстів, друк сертифікату).

Реквізити

Оргвнесок перераховується на картку Приватбанку 5169 3600 0357 4757 (одержувач – Полудень Лілія Іванівна; призначення платежу – поповнення рахунку Полудень Л. І.). Під час внесення готівки, платники мають обов'язково зазначити прізвище учасника конференції.

Телефони для довідок: +38 093 774 23 04, +38 097 336 09 33 Полудень Лілія Іванівна

Електронний збірник матеріалів буде розміщений на web-сторінці за адресою: <http://conf.artka.ck.ua> через 14 днів після дати проведення конференції

Окремим файлом подати відомості про автора та заявку на участь у конференції за зразком:

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ
у V Всеукраїнській науковій конференції
«Традиції та новітні технології у розвитку сучасного мистецтва»
яка відбудеться 30 листопада 2018 року.

Прізвище, ім'я, по батькові доповідача	
Науковий ступінь, вчене звання, посада (статус)	
Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника (науковий ступінь, вчене звання, посада)	
Місце роботи/ навчання (повністю: установа, підрозділ); курс (для студентів)	
Електронна адреса	
Домашня адреса (з поштовим індексом)	
Контактні телефони	
Мета участі у конференції: (вибрати необхідне)	- розміщення тези в електронному збірнику - друк тези у збірнику
Назва доповіді	
Примітка	

Вимоги до оформлення тез доповідей:

Обсяг: 3 сторінки. **Стандарти:** кегль 14 pt, міжрядковий інтервал – 1,5, абзацний відступ – 1 см, всі поля – 2 см, шрифт – Times New Roman.

Зразок оформлення тез:

Лілія Полудень,
кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СУЧАСНОМУ ДИЗАЙНІ

текст тез

Список використаних джерел (2-3 найменування)

1. Коцур В. П. Україна : історичні події та факти. Переяслав-Хмельницький : Книги-XXI, 2005. 144 с.
2. Левчук К. І. Громадські організації в сучасній Україні (історіографія проблеми) // Наук. записки Вінницького держ. пед. ун-ту імені М. Коцюбинського. Сер. Історія. Вінниця, 2000. Вип. 2. С. 262–268.

Редактори залишають за собою право не публікувати матеріал, який не відповідає тематиці конференції. Відповідальність за зміст публікації повністю несуть її автор (автори).

ПЕРЕДЗВОНІТЬ І ПЕРЕКОНАЙТЕСЯ, ЧИ ОТРИМАВ ОРГКОМІТЕТ ВАШІ ТЕЗИ!!!