



ЧЕРКАСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ,
СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ І МИСТЕЦТВА
КАФЕДРА ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні студенти, аспіранти, викладачі!

Запрошуємо Вас взяти участь у **IV Всеукраїнській науково-практичній конференції**
«Традиції та новітні технології у розвитку сучасного
Мистецтва»

яка відбудеться **23 листопада 2017 року**

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ:

м. Черкаси, вул. Остафія Дашкевича, 24, Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, корп. № 4, ауд. 368 кафедра Образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва (зупинка «Драматичний театр» та «Площа соборна»).

Робочі мови конференції – українська, російська

Форма участі – заочна.

Технічне забезпечення – мультимедійний проектор.

Мета проведення заходу – визначити умови та застосування сучасних інноваційних технологій у розвитку мистецтва та взаємозв'язку викладача і студента в особистісно-професійному зростанні.

ОСНОВНІ ПИТАННЯ, ЩО ПРОПОНУЮТЬСЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ:

- Вплив сучасних тенденцій мистецтва на реалізацію митця як особистості
- Актуальні проблеми в образотворчому мистецтві та дизайні
- Визначення ролі традицій у розвитку образотворчого мистецтва та дизайну
- Сучасний художній процес та соціокультурні пріоритети сьогодення
- Психолого-педагогічні засади ефективної організації навчальної та наукової діяльності студента у вищому навчальному закладі

Для участі у конференції просимо надіслати до **17 листопада 2016 року** на електронну адресу vishnikinaa@gmail.com (у окремих файлах з назвами на кшталт: Петренко_тези, Петренко_заявка, Петренко_квитанція):

- **заявка для участі у конференції** (бланк заявки додається);
- **текст тез** (3 сторінки), оформлення відповідно до вимог (інформація додається);
- відскановану (сфотографовану) **копію квитанції про сплату вартості тез**.

Фінансові умови: вартість друку у збірнику конференції тез (3 сторінки) – 120 грн., що вносяться у відділенні Приватбанку на картковий рахунок: **5168 7573 3644 8776** (Єфіменко Альона Ігорівна).

Під час внесення готівки, платники мають обов'язково зазначити прізвище учасника конференції. У разі заочної участі після проведення конференції протягом місяця учасникам, матеріали надсилаються поштою. Для цього необхідно зробити відмітку у заявці.

Телефони для довідок:

(+38 093 593 92 36) (Єфіменко Альона Ігорівна)

Окремим файлом подати відомості про автора та заявку на участь у конференції за зразком:

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ
у IV Всеукраїнській науково-практичній конференції
«Традиції та новітні технології у розвитку сучасного мистецтва»
яка відбудеться 23 листопада 2017 року.

Прізвище, ім'я, по батькові доповідача	
Науковий ступінь, вчене звання, посада (статус)	
Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника (науковий ступінь, вчене звання, посада)	
Місце роботи/ навчання (повністю: установа, підрозділ); курс (для студентів)	
Службова адреса (з поштовим індексом)	
Домашня адреса (з поштовим індексом)	
Контактні телефони	моб. : роб. :
Мета участі у конференції: (необхідне підкреслити)	- виступ з доповіддю; - опублікувати тези та отримати збірник
Назва доповіді	
Технічні засоби, необхідні для виступу	
Примітка	

Вимоги до оформлення тез доповідей:

Обсяг: 3 сторінки. **Стандарти:** кегль 14 pt, міжрядковий інтервал – 1,5, абзацний відступ – 1 см, всі поля – 2 см, шрифт – Times New Roman.

Зразок оформлення тез:

Марина Ніконенко,
к. мистецтвознавства, доцент Черкаського національного університету імені Богдана
Хмельницького, м. Черкаси

ІНОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СУЧАСНОМУ ДИЗАЙНІ

текст тез

Список використаних джерел (2-3 найменування)

Редактори залишають за собою право не публікувати матеріал, який не відповідає тематиці конференції. Відповідальність за зміст публікації повністю несуть її автор (автори).

ПЕРЕДЗВОНІТЬ І ПЕРЕКОНАЙТЕСЯ, ЧИ ОТРИМАВ ОРГКОМІТЕТ ВАШІ ТЕЗИ!!!