****

**ЧЕРКАСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО**

**НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ, СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ І МИСТЕЦТВА**

**КАФЕДРА ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА**

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА**

**ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

**Шановні студенти, аспіранти, викладачі!**

Запрошуємо Вас взяти участь у **ІІІ Всеукраїнській науково-практичній конференції**

**«Традиції та новітні технології у розвитку сучасного мистецтва»**

яка відбудеться **23 листопада 2016 року**

***МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ:***

м. Черкаси, вул. Остафія Дашкевича, 24, Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, корп. № 4, ауд. 368 кафедра Образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва (зупинка «Драматичний театр» та «Площа соборна»).

*Робочі мови конференції –* українська, російська

*Форма участі –* очна, заочна.

*Технічне забезпечення –* мультимедійний проектор.

***Мета проведення заходу*** – визначити умови та застосування сучасних інноваційних технологій у розвитку мистецтва та взаємозв’язку викладача і студента в особистісно-професійному зростанні.

***ОСНОВНІ ПИТАННЯ, ЩО ПРОПОНУЮТЬСЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ:***

* Вплив сучасних тенденцій мистецтва на реалізацію митця як особистості
* Актуальні проблеми в образотворчому мистецтві та дизайні
* Визначення ролі традицій у розвитку образотворчого мистецтва та дизайну
* Сучасний художній процес та соціокультурні пріоритети сьогодення
* Психолого-педагогічні засади ефективної організації навчальної та наукової діяльності студента у вищому навчальному закладі

Для участі у конференції просимо надіслати до **5 листопада 2016 року** на електронну адресу [vishnikinaa@gmail.com (у](mailto:vishnikinaa@gmail.com (у) окремих файлах з назвами на кшталт: Петренко\_тези, Петренко\_заявка, Петренко\_квитанція):

* **заявка для участі у конференції** (бланк заявки додається);
* **текст тез** (3 сторінки), оформлення відповідно до вимог (інформація додається);
* відскановану (сфотографовану) **копію квитанції про сплату** вартості тез.

***Фінансові умови:*** вартість **друку у збірнику конференції тез (3 сторінки)** – 150 грн., що вносяться у відділенні Приватбанку на картковий рахунок: **5168 7572 3035 9335** (Єфіменко Альона Ігорівна).

Під час внесення готівки, платники мають обов’язково зазначити прізвище учасника конференції. У разі заочної участі після проведення конференції протягом місяця учасникам, матеріали надсилаються поштою. Для цього необхідно зробити відмітку у заявці.

***Телефони для довідок:***

(+38 093 593 92 36) (Єфіменко Альона Ігорівна)

(+38 097 336 09 33) (Полудень Лілія Іванівна)

Окремим файлом подати відомості про автора та заявку на участь у конференції за зразком:

**ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ**

**у ІІІ Всеукраїнській науково-практичній конференції**

**«Традиції та новітні технології у розвитку сучасного мистецтва»**

**яка відбудеться 23 листопада 2016 року.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прізвище, ім’я, по батькові**  **доповідача** |  |
| **Науковий ступінь, вчене**  **звання, посада** (статус) |  |
| **Прізвище, ім’я, по батькові**  **наукового керівника** (науковий ступінь, вчене звання, посада) |  |
| **Місце роботи/ навчання**  (повністю: установа,  підрозділ)**;**  **курс** (для студентів) |  |
| **Службова адреса**  (з поштовим індексом) |  |
| **Домашня адреса**  (з поштовим індексом) |  |
| **Контактні телефони** | моб. :  роб. : |
| **Мета участі у конференції:**  (необхідне підкреслити) | - виступ з доповіддю;  - опублікувати тези та отримати збірник |
| **Назва доповіді** |  |
| **Технічні засоби,**  **необхідні для виступу** |  |
| **Примітка** |  |

***Вимоги до оформлення тез доповідей:***

**Обсяг:** 3 сторінки. **Стандарти:** кегль 14 pt, міжрядковий інтервал – 1,5, абзацний відступ –

1 см, всі поля – 2 см, шрифт – Тimes New Roman.

***Зразок оформлення тез:***

**Марина Ніконенко,**

*к. мистецтвознавства, доцент Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, м. Черкаси*

**ІНОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СУЧАНОМУ ДИЗАЙНІ**

**текст тез**

**Список використаних джерел (2-3 найменування)**

*Редактори залишають за собою право не публікувати матеріал, який не відповідає*

*тематиці конференції. Відповідальність за зміст публікації повністю несуть її автор (автори).*

***ПЕРЕДЗВОНІТЬ І ПЕРЕКОНАЙТЕСЯ, ЧИ ОТРИМАВ ОРГКОМІТЕТ ВАШІ ТЕЗИ!!!***